

RYUSHI vol. 1 「先史の世界①旧石器時代」

Cf.) 読本 pp.10-13

タペストリー pp.2-3

1. 人類の進化

○(1) 旧石器時代：人類誕生～(2) 約1万年前

- ・(3) 打製石器の使用

▲石核石器：石塊を利用 ▲剥片石器：石塊を砕いてはがれた部分を利用

- ・狩猟、漁労、採集を中心とした生活：(4) 獲得経済
- ・人類の進化……(5) 直立二足歩行：頭部の安定、手の使用による脳の発達

①(6) 猿人：約700万年前

- ・代表例：サヘラントロプス＝チャデンシス（チャド）

ラミダス猿人（エチオピア）

(7) アウストラロピテクス＝アファレンシス（エチオピア）

アウストラロピテクス＝アフリカヌス（南アフリカ）

- ・特徴：化石は(8) アフリカのみで発見

(9) 礫石器の使用：簡素な打製石器；石塊石器の一種

②(10) 原人：約240万年前

- ・代表例：ホモ＝ハビリス、ホモ＝エレクトゥス

(13) 「出アフリカ」

{	(11) ジャワ原人(ジャワ島トリニール)
	(12) 北京原人(中・周口店)

- ・特徴：(14) 火、改良された打製石器＝(15) 握斧[ハンド・アックス]を使用

③(16) 旧人：約60万年前

- ・代表例：(17) ネアンデルタール人(独)

- ・特徴：氷期に適応：体大型化；筋肉発達；毛皮の衣服

精神文化の発達＝死者の(18) 埋葬

新人としばらく併存するがやがて絶滅

④(19) 新人：約20万年前

- ・代表例：(20) クロマニオン人（仏）、(21) 周口店上洞人（中）

(22) グリマルディ人（伊）

→「出アフリカ」：地球上のほぼ全域に拡大

▲アメリカ大陸：約1万5000年前

▲オーストラリア：約5万年前

} 先住民となる

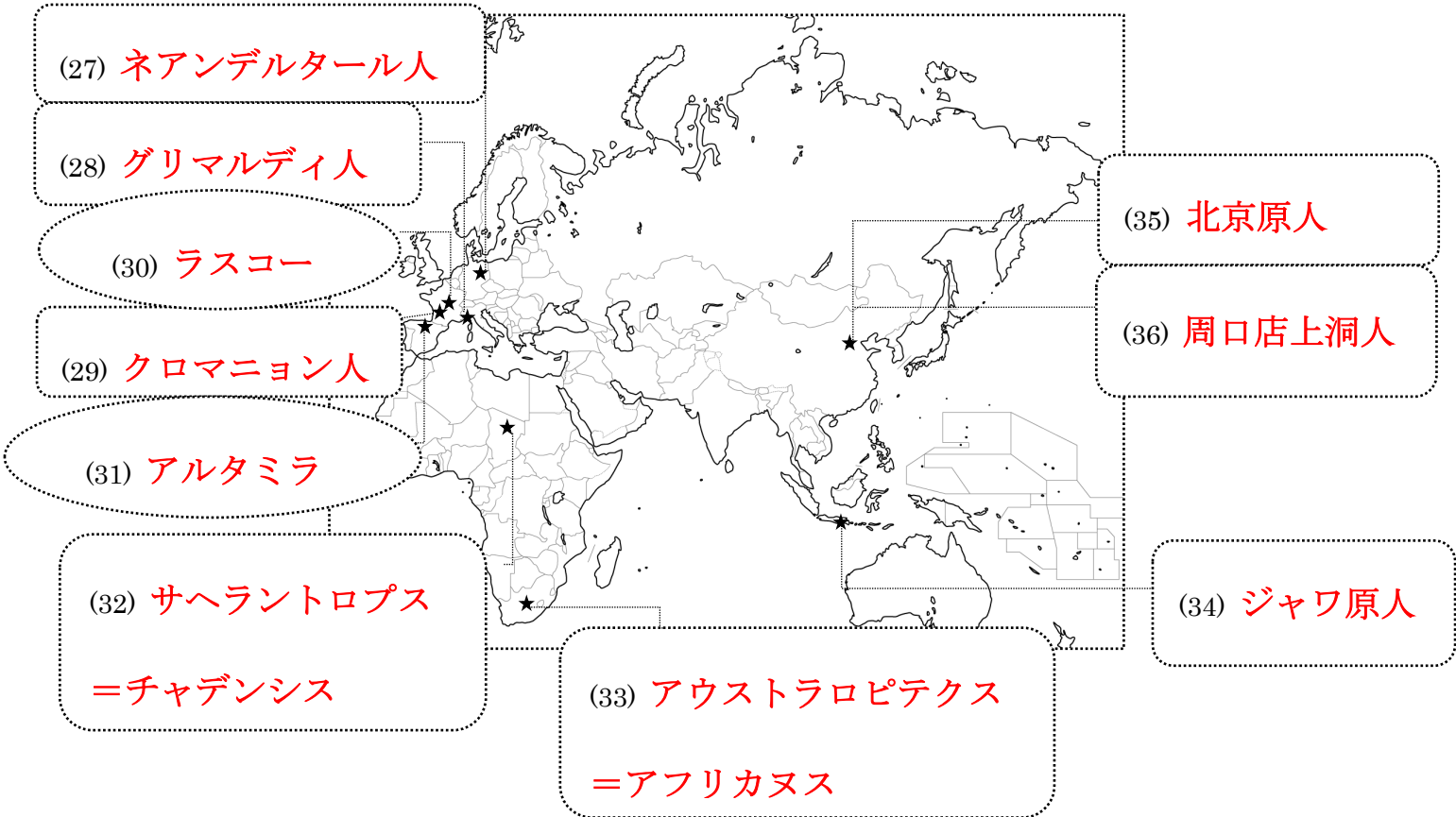
・特徴：(23) **骨角器**の使用

(24) **洞穴絵画**：(25) **アルタミラ**（スペイン）；(26) **ラスコー**（仏）

女性裸像：女性の生殖力を強調；多産、豊穡を願う

Ex.) ヴィレンドルフの女性裸像（奥）

Check!!：主要な化石・洞穴絵画が発見された場所



Point : 「人種」、「民族」、「語族」による分類

・「出アフリカ」：各地の自然環境に適応して人類が多様化

→ 「(37) **人種**」 [race]：身体的特徴による分類

▲白色人種[コーカソイド]

▲黄色人種[モンゴロイド]

▲黒色人種[ネグロイド]

生物学上は全て「ヒト[ホモ=サピエンス=サピエンス]」

→ 「人種」の分類、優劣に科学的根拠なし

→ 「(38) **民族**」 [nation]：言語・宗教・習慣などによる分類

……基本的には近代的概念；国民国家[nation state]の形成と関係深い

客観的基準を欠く場合もある

→ 「(39) **語族**」 [language family]：言語学に基づく言語グループの分類

ex.) インド=ヨーロッパ語族、ウラル語族

RYUSHI vol. 1 「先史の世界①旧石器時代」

Cf.) 読本 pp.10-13

タペストリー pp.2-3

1. 人類の進化

○(1) _____ : 人類誕生～(2) **約 1 万年前**

・ (3) _____ の使用

▲石核石器：石塊を利用 ▲剥片石器：石塊を砕いてはがれた部分を利用

・ 狩猟、漁労、採集を中心とした生活：(4) _____

・ 人類の進化……(5) _____ : 頭部の安定、手の使用による脳の発達

①(6) _____ : 約 700 万年前

・ 代表例：サヘラントロプス＝チャデンシス（チャド）

ラミダス猿人（エチオピア）

(7) _____ =アファレンシス（エチオピア）

アウストラロピテクス＝アフリカヌス（南アフリカ）

・ 特 徴：化石は(8) _____ のみで発見

(9) _____ の使用：簡素な打製石器；石塊石器の一種

②(10) _____ : 約 240 万年前

・ 代表例：ホモ＝ハビリス、ホモ＝エレクトウス

(13) **「出アフリカ」** { (11) _____ (ジャワ島トリニール)
(12) _____ (中・周口店)

・ 特 徴：(14) _____ の使用

改良された打製石器＝(15) _____ [_____]を使用

③(16) _____ : 約 60 万年前

・ 代表例：(17) _____ (独)

・ 特 徴：氷期に適応：体大型化；筋肉発達；毛皮の衣服

精神文化の発達＝死者の(18) _____

新人としばらく併存するがやがて絶滅

④(19) _____ : 約 20 万年前

・ 代表例：(20) _____ (仏)、(21) _____ (中)

(22) **グリマルディ人**（伊）

→ 「出アフリカ」：地球上のほぼ全域に拡大

▲アメリカ大陸：約 1 万 5000 年前

▲オーストラリア：約 5 万年前

先住民となる

・特徴：(23) _____の使用

(24) **洞穴絵画**：(25) _____(スペイン)；(26) _____(仏)

女性裸像：女性の生殖力を強調；多産、豊穡を願う

Ex.) ヴィレンドルフの女性裸像（奥）

Check!!：主要な化石・洞穴絵画が発見された場所

タペストリーが届き次第
pp. 2-3 の該当箇所にマーカー。

(27) _____

(28) **グリマルディ人**

(30) _____

(29) _____

(31) _____

(32) _____

(33) _____

(34) _____

(35) _____

(36) _____

Point : 「人種」、「民族」、「語族」による分類

・「出アフリカ」：各地の自然環境に適応して人類が多様化

→ 「(37) _____」 [race]：身体的特徴による分類

▲白色人種[コーカソイド]

▲黄色人種[モンゴロイド]

▲黒色人種[ネグロイド]

生物学上は全て「ヒト[ホモ=サピエンス=サピエンス]」

→ 「人種」の分類、優劣に科学的根拠なし

→ 「(38) _____」 [nation]：言語・宗教・習慣などによる分類

……基本的には近代的概念；国民国家[nation state]の形成と関係深い

客観的基準を欠く場合もある

→ 「(39) _____」 [language family]：言語学に基づく言語グループの分類

ex.) インド=ヨーロッパ語族、ウラル語族