

休校中の課題（国語科）

☆5月6日（水）までの課題です。他教科とのバランスも考え、計画的に進めてください。

1. **継続** 入学式の日配付した国語科の休校中の課題①・③・④を継続

※社説要約のプリントは今回から形が変わり、下書き欄がなくなっているので注意。

下書きが必要な場合はノート等へ行うこと。

2. **新規** 教科書・配布プリントでの授業の予習

〈対象〉・「水の東西」（教 p. 12～） ・「テルミヌスの変身」（教 p. 22～）

〈手順〉次の①～④を行う。1日ですべてを終わらせる必要はないので、計画的に。

①教科書本文を読み（事前に p. 18・19 を読んでおくとよい）、話題の切れ目を考え、意味段落に分ける。

②本文内のわからない語句の意味を、辞書等で調べておく。

③課題プリントを解き、答え合わせをする。（課題プリントに直接書き込んでよい）
振り返りもきちんと行うこと。

④教科書の本文の下にある問題と、本文の後にある「理解」問題（p. 17・p. 27）を
ノートに解く（学校再開後に授業で扱うのでしっかり考えておく。）

3. **新規** 『新国語便覧』で古文常識について知っておく

〈対象〉 p. 32～37・40～47・50～61・64～67・80～83

（対象外のページも各自見ておくとよい）

〈手順〉対象ページで古文の時代の生活や社会制度などについて知っておく。必要に応じてノートにまとめる。

4. **プラスα** （上記の課題をすべて終わらせた人用）

『新国語便覧』の p. 84～105 の「小倉百人一首」

説明をよく読んでから和歌をノートへ書き写し、歌意をしっかりと確認しておく。

（大学入試には和歌が出ることが多いため、まずは和歌に「慣れる」ことが大切！）